



CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA

Alba – Barbaresco – Castagnito – Castellinaldo d'Alba - Cornelianò d'Alba – Govone - Guarene – La Morra – Mango –
 Magliano Alfieri – Montaldo Roero - Montelupo Albese - Neive – Neviglie - Piobesi d'Alba – Pocapaglia – Rodello – Roddi –
 S. Stefano Roero - Treiso – Verduno - Unione Comuni "Castelli tra Roero e Monferrato"

VERBALE N.2 DI GARA MEDIANTE

Procedura negoziata

ai sensi dell'art 36, lett. b) del Decreto Legislativo n. 50 del 2016 e s.m.i.

Valutazione Documentazione Tecnica

SEDUTA RISERVATA

CONCESSIONE DEL SERVIZIO CORSI E ATTIVITA' ATTINENTI IL CIVICO ISTITUTO MUSICALE DI ALBA ANNI SCOLASTICI 2022/2023 – 2023/2024
CIG: 9376934AB8

Oggetto	CONCESSIONE DEL SERVIZIO CORSI E ATTIVITA' ATTINENTI IL CIVICO ISTITUTO MUSICALE DI ALBA ANNI SCOLASTICI 2022/2023 – 2023/2024
CIG	9376934AB8
Importo di gara	€. 138.690,00
Scelta del contraente	Procedura negoziata con almeno 5 inviti
Struttura proponente	Ufficio gare della C.U.C.
Modalità	TELEMATICA

PREMESSO E CONSIDERATO

Richiamato il verbale n. 1 del 27.09.2022 relativo all'ammissione alle fasi successive della gara dei seguenti concorrenti:

CONCORRENTI
ARTISTICA MUSIC & SHOW SCPA
Associazione Incontri Musicali Internazionali

Con il medesimo verbale, qui interamente richiamato, il Seggio di gara, in seduta pubblica, ha proceduto all'apertura delle buste contenenti le "OFFERTE TECNICHE" presentata dai concorrenti ammessi, con il seguente esito:

CONCORRENTE	Valutazione
ARTISTICA MUSIC & SHOW SCPA	Ammessa al prosieguo
Associazione Incontri Musicali Internazionali	Ammessa al prosieguo

Con Determina dirigenziale n. 2461 del 26/09/2022 ai sensi dell' art. n. 77 del D.Lgs. n. 50/2016, è stata nominata la Commissione Giudicatrice così composta:

- o Dott.ssa Angioletta COPPA - Presidente
- o Dott. Marco LASAGNA - esperto
- o Dott. Edoardo ZERRILLO - esperto
- o Sig.ra Silvana VASCHETTO - Segretario verbalizzante

QUANTO SOPRA, PREMESSO E CONSIDERATO:

L'anno duemilaventidue, il giorno ventinove del mese di settembre, alle ore 9,30, l'avv. Angioletta COPPA - Presidente della Commissione, dichiara aperta la seduta riservata.

Si dà atto che le offerte saranno valutate in base ai sotto riportati criteri:

CRITERI DI VALUTAZIONE	VALORE MASSIMO
A1) Descrizione del progetto didattico ed organizzativo: modalità di collaborazione con l'amministrazione comunale, obiettivi formativi del percorso didattico, metodologie di insegnamento, dotazioni strumentali, programmazione attività concertistiche e formative, rapporti con le istituzioni scolastiche cittadine.	Massimo 20 punti
A2) Profili professionali dei docenti con relativi curricula	Massimo 15 punti
A3) Organizzazione del personale educativo per assicurare la continuità dei servizi anche a fronte di malattie, scioperi ed altre situazioni impreviste e descrizione dei programmi di aggiornamento dei docenti e loro coinvolgimento in progetti educativi e/o attività artistiche di carattere interdisciplinare.	Massimo 10 punti
A4) Proposte aggiuntive ed innovative tese ad ampliare e sviluppare l'offerta formativa e l'identità della scuola, e inserimento delle attività della scuola nel panorama delle attività culturali e sociali della città.	Massimo 15 punti
A5) Attività artistiche, corsi di perfezionamento, seminari, master class, iniziative sia divulgative che specialistiche di conoscenza e ascolto della musica, progetti o forme di collaborazione e di scambio con altri istituti analoghi, associazioni musicali, accademie ecc	Massimo 15 punti
A6) Canone offerto per lo svolgimento di attività proprie ed aggiuntive proposte nella gara di appalto (il punteggio massimo pari a 5 punti verrà attribuito alla migliore offerta rispetto a quella a base d'asta di Euro 8.000,00. Alle altre offerte il punteggio verrà attribuito con l'applicazione della seguente formula: $(A/B) \times 30$ dove dove: A = offerta economica oggetto di valutazione; B = offerta economica migliore. Per l'attribuzione del punteggio si calcolerà fino alla seconda cifra decimale dopo la virgola. L'offerta del canone a base d'asta pari ad Euro 8.000,00 non determina punteggio (0 punti).	Massimo 5 punti

Ciascun componente della commissione attribuirà discrezionalmente per ogni criterio un giudizio a cui corrisponde un coefficiente compreso tra 0 e 1 come di seguito:

GIUDIZIO	COEFFICIENTE
Non sufficiente	0,0
Appena sufficiente	0,1
Parzialmente adeguato	0,3
Adeguato	0,5
Buono	0,7
Più che buono	0,9
Ottimo	1,00

Per ogni criterio la commissione calcolerà la media dei coefficienti assegnati dai componenti, procederà a trasformare la media dei coefficienti attribuiti a ogni criterio in

coefficienti definitivi riportando ad 1 la media più alta e proporzionando a tale media massima le medie provvisorie prima calcolate.

La somma dei punteggi di tutti i criteri di valutazione (da A1 ad A6) determina il punteggio complessivo per ciascun concorrente.

Determinato il punteggio tecnico complessivo si procederà alla riparametrazione del punteggio medesimo (riparametrazione finale) attribuendo alla proposta che ha ottenuto il maggior punteggio attribuibile (80 punti) e, proporzionalmente, punteggio inferiore ai concorrenti che hanno ottenuto un punteggio inferiore mediante la seguente formula:

$$\mathbf{R = (Ri/Rmax) x 80}$$

Dove:

R = Punteggio riparametrato

Ri = Punteggio attribuito al concorrente iesimo

Rmax = Punteggio più alto attribuito in gara prima della riparametrazione

I punteggi totali e parziali attribuiti ai concorrenti verranno espressi in cifre fino a tre decimali. In caso di valori con più di tre cifre decimali, gli stessi verranno sempre arrotondati alla terza cifra decimale. Se il quarto decimale avrà un valore compreso tra zero e quattro, l'arrotondamento sarà per difetto (ossia non si terrà conto della quarta cifra decimale); se invece il quarto decimale avrà un valore compreso tra 5 e 9 l'arrotondamento sarà per eccesso (ossia la terza cifra decimale passerà all'unità superiore).

SOGLIA DI SBARRAMENTO:

Non saranno considerati idonei e quindi non saranno ammessi al prosieguo della gara le offerte che avranno conseguito un punteggio, per l'offerta tecnica, almeno superiore a 45 punti, prima della riparametrazione finale.

Si precisa che nel caso di partecipazione di un solo concorrente non si procederà alla riparametrazione dei punteggi.

Per la valutazione dell'offerta economica i relativi punteggi verranno attribuiti come segue:

- verranno attribuiti 20 punti al concorrente che ha presentato l'offerta migliore. Agli altri concorrenti verrà attribuito il punteggio secondo la seguente formula:

$$\mathbf{P(a)i = (Rmin/Ra) x 20}$$

dove :

P(a)i = punteggio assegnato all'offerta valutata

Rmin = minor importo complessivo offerto

Ra = importo complessivo offerto dal concorrente

La Commissione Giudicatrice, terminata l'attribuzione dei coefficienti agli elementi qualitativi e quantitativi procederà in relazione a ciascuna offerta, all'attribuzione dei punteggi complessivi.

Ciò premesso,

I lavori della Commissione proseguono con l'analisi dell'offerta tecnica presentata dalla ditta ARTISTICA MUSIC & SHOW.

Al termine considerato che l'esame e la discussione risultano ampiamente soddisfatti, si procede all'attribuzione dei punteggi ai singoli contenuti dei criteri, assegnando un coefficiente compreso tra 0 e 1, a ciascun elemento dell'offerta tecnica presentata.

A seguito della riparametrazione dei criteri e la somma dei punteggi ottenuti le risultanze sono le seguenti:

CONCORRENTE	Punteggio offerta tecnica		
		Punteggio assegnato	Media coefficienti
ARTISTICA MUSIC & SHOW SCPA	Criterio 1	16.66	20
	Criterio 2	13.50	15
	Criterio 3	8.330	10
	Criterio 4	10.50	11.667
	Criterio 5	13.50	15
	Criterio 6	4.50	5
	TOTALE	66.99	76.667

Alle ore 12,00 il Presidente dichiara concluse le operazioni di valutazione dell'offerta in esame ed aggiorna la seduta per le ore 10.00 del giorno 03/10/2022 per il proseguo dei lavori.

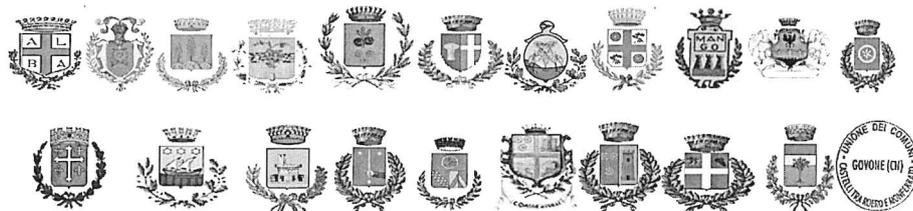
Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente
Angioletta COPPA
f.to in originale

Il Componente
Marco LASAGNA
f.to in originale

Il Componente
Edoardo ZERRILLO
f.to in originale

Il Segretario verbalizzante
Silvana VASCHETTO
f.to in originale



CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA

Alba – Barbaresco – Castagnito – Castellinaldo d'Alba - Corneliano d'Alba – Govone - Guarene – La Morra – Mango –
 Magliano Alfieri – Montaldo Roero - Montelupo Albese - Neive – Neviglie - Piobesi d'Alba – Pocapaglia – Rodello – Roddi –
 S. Stefano Roero - Treiso – Verduno - Unione Comuni "Castelli tra Roero e Monferrato"

VERBALE N.3 DI GARA MEDIANTE

Procedura negoziata

ai sensi dell'art 36, lett. b) del Decreto Legislativo n. 50 del 2016 e s.m.i.

Valutazione Documentazione Tecnica

SEDUTA RISERVATA

CONCESSIONE DEL SERVIZIO CORSI E ATTIVITA' ATTINENTI IL CIVICO ISTITUTO MUSICALE DI ALBA ANNI SCOLASTICI 2022/2023 – 2023/2024
CIG: 9376934AB8

Oggetto	CONCESSIONE DEL SERVIZIO CORSI E ATTIVITA' ATTINENTI IL CIVICO ISTITUTO MUSICALE DI ALBA ANNI SCOLASTICI 2022/2023 – 2023/2024
CIG	9376934AB8
Importo di gara	€. 138.690,00
Scelta del contraente	Procedura negoziata con almeno 5 inviti
Struttura proponente	Ufficio gare della C.U.C.
Modalità	TELEMATICA

Il giorno 3 ottobre 2022, alle ore 10 si è riunita la Commissione Giudicatrice così composta:

- o Dott.ssa Angioletta COPPA - Presidente
- o Dott. Marco LASAGNA - esperto
- o Dott. Edoardo ZERRILLO – esperto
- o Sig.ra Silvana VASCHETTO – Segretario verbalizzante

Nominata con Determina dirigenziale n. 2461 del 26/09/2022.

PREMESSO E CONSIDERATO

Richiamato il verbale n. 2 del 29.09.2022 relativo alla valutazione del concorrente ARTISTICA MUSIC & SHOW SCP e il relativo punteggio assegnato, come di seguito:

CONCORRENTE		Punteggio offerta tecnica	
		Punteggio assegnato	Media coefficienti
ARTISTICA MUSIC & SHOW SCPA	Criterio 1	16.66	20
	Criterio 2	13.50	15
	Criterio 3	8.330	10
	Criterio 4	10.50	11.667
	Criterio 5	13.50	15
	Criterio 6	4.50	5
	TOTALE	66.99	76.667

L'avv. Angioletta COPPA – Presidente della Commissione, dichiara aperta la seduta riservata.

I lavori della Commissione proseguono con l'analisi dell'offerta tecnica presentata dalla ditta ASSOCIAZIONE INCONTRI MUSICALI.

Al termine considerato che l'esame e la discussione risultano ampiamente soddisfatti, si procede all'attribuzione dei punteggi ai singoli contenuti dei criteri, assegnando un coefficiente compreso tra 0 e 1, a ciascun elemento dell'offerta tecnica presentata.

A seguito della riparametrazione dei criteri e la somma dei punteggi ottenuti le risultanze sono le seguenti:

CONCORRENTE		Punteggio offerta tecnica		
			Punteggio assegnato	Media coefficienti
ASSOCIAZIONE MUSICALI	INCONTRI	Criterio 1	15.34	18.415
		Criterio 2	13.50	15
		Criterio 3	7.67	9.208
		Criterio 4	13.50	15
		Criterio 5	12.495	13.883
		Criterio 6	3.50	3.889
		TOTALE	66.005	75.395

Determinato così il punteggio tecnico complessivo delle due offerte tecniche si procede alla riparametrazione finale del punteggio medesimo, attribuendo alla proposta che ha ottenuto il maggior punteggio attribuibile (punti 80) e, proporzionalmente, punteggio inferiore al concorrente che ha ottenuto un punteggio inferiore mediante l'applicazione della seguente formula matematica:

$$R = (R_i/R_{max}) \times 80$$

Le risultanze sono le seguenti.

OPERATORE ECONOMICO	TOTALE OFFERTA TECNICA
ARTISTICA MUSIC & SHOW	80
ASS. INCONTRI MUSICALI INTERNAZIONALI	78,673

Alle ore 12,00 il Presidente dichiara concluse le operazioni di valutazione dell'offerta in esame ed aggiorna la seduta per le ore 10.00 del giorno 04/10/2022 per l'apertura delle offerte economiche.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente
Angioletta COPPA
f.to in originale

Il Componente
Marco LASAGNA
f.to in originale

Il Componente
Edoardo ZERRILLO
f.to in originale

Il Segretario verbalizzante
Silvana VASCHETTO
f.to in originale